

## Anno scolastico 2022/2023

### TITOLO DEL PROGETTO: "Certificazione DELE Lingua Spagnola"

#### PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Approfondimento e potenziamento della lingua spagnola mediante lezioni in preparazione alla certificazione DELE.

#### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza multilinguistica.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

#### OBIETTIVI DEL PROGETTO

Preparazione ai fini del conseguimento della certificazione di lingua spagnola DELE, livello A2/B1 escolar.

#### DESTINATARI

Alunni delle classi seconde e terze della scuola secondaria di I grado.

#### CONTENUTI

Il progetto propone lezioni di esercitazione e simulazione delle prove per il conseguimento della certificazione DELE.

#### RISORSE PREVISTE

Aule, strumentazione informatica, docenti di lingua spagnola.

#### MODALITA' E TEMPI DI ATTUAZIONE

Lezioni extracurricolari.

#### RISULTATI ATTESI

Attraverso la pratica e l'esercitazione di simulazioni di prove d'esame DELE, gli allievi acquisiranno consapevolezza dei propri punti di forza e debolezza e stimoli per affrontarli.

---

**TITOLO DEL PROGETTO: "Teatro in lingua spagnola"**

**PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**

Il progetto propone un percorso formativo trasversale, un'esperienza collettiva di apertura alla cultura "altra" che unisce lo studio della lingua straniera e il linguaggio teatrale, entrambi chiavi fondamentali per vivere un incontro con l'altro. Il tema trattato è "Don Quijote".

Propone altresì spunti interdisciplinari già strutturati (arte, geografia, lettere).

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

Competenza multilinguistica.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

**OBIETTIVI DEL PROGETTO**

Sviluppare strategie di comprensione e produzione scritta e orale.

Coinvolgere e stimolare gli allievi a mettersi in gioco, osare, prendersi il rischio di sbagliare (dirlo in qualche modo) al fine del raggiungimento delle competenze pragmatico-comunicative.

**DESTINATARI**

Alunni delle classi terze della scuola secondaria di I grado.

**CONTENUTI**

Il progetto propone lo studio della lingua straniera e il linguaggio teatrale del "Don Quijote" in chiave rivisitata, mediante la partecipazione ad uno spettacolo in presenza in contesto di lingua viva.

**RISORSE PREVISTE**

Aule, strumentazione informatica, docenti di lingua spagnola, teatro San Marco di Vicenza.

**MODALITA' E TEMPI DI ATTUAZIONE**

La trattazione del tema a livello disciplinare e interdisciplinare consta di 6/8 ore di lezione. La partecipazione allo spettacolo avverrà nel mese di febbraio in orario curricolare.

**RISULTATI ATTESI**

Attraverso l'acquisizione di un'esperienza formativa che si integra con le altre tappe esperienziali proposte nel percorso linguistico, lo studente è al centro di un viaggio che attraversa tutti i suoi mondi: la scuola, la famiglia, gli interessi personali rendendo significativo l'apprendimento della lingua spagnola anche in contesti non formali.

---

## TITOLO DEL PROGETTO: “Progetto d’ Integrazione linguistico-culturale in Spagna”

### PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto propone un percorso formativo trasversale, un’esperienza collettiva di apertura alla cultura “altra” (che unisce lo studio della lingua straniera attraverso lezioni impartite da docenti madrelingua formati all’insegnamento della lingua spagnola agli stranieri e in regola con le normative europee) e attività didattiche in contesti di lingua viva.

Verrà applicata una didattica ludica e coinvolgente mediante gruppi di lavoro, problem posing e problem solving, cooperative learning e compiti per competenze calati direttamente nella realtà socio comunicativa della città spagnola.

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Competenza multilinguistica.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

### OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il progetto d’integrazione linguistico-culturale in Spagna si propone di:

- esercitare ed ampliare l’intelligenza emotiva e relazionale degli allievi ai fini della promozione e dello sviluppo di competenze sociali e civiche;
- praticare ed ampliare la lingua spagnola in contesti di vita reale, mediante un approccio ad immersione totale nei differenti contesti comunicativi al fine di sviluppare la competenza dell’autonomia;
- promuovere una sensibilità verso la cultura spagnola e ciò che la differenzia da quella italiana, al fine di sviluppare capacità critiche e di ragionamento;
- stabilire connessioni e individuare differenze tra i due Paesi nei diversi ambiti disciplinari, allo scopo di facilitare lo sviluppo di una coscienza interculturale che consenta di apprendere nei vari contesti e lungo tutto l’arco della vita.

### DESTINATARI

Alunni delle classi seconde e terze della scuola secondaria di I grado.

### CONTENUTI

Il progetto propone lo studio della lingua straniera mediante un’esperienza d’immersione nella cultura spagnola, il soggiorno di una settimana in un contesto di lingua viva consentirà agli alunni di partecipare ad attività coinvolgenti mediante gruppi di lavoro, problem posing e problem solving, cooperative learning e compiti per competenze calati direttamente nella realtà socio-comunicativa della città spagnola.

### RISORSE PREVISTE

Sono coinvolti le docenti di lingua spagnola, i docenti dell’istituto in servizio, disponibili come accompagnatori; la scuola spagnola ospite e l’agenzia aggiudicatrici del bando indetto dall’istituto.



ISTITUTO COMPRESIVO VICENZA 9

---

### **MODALITA' E TEMPI DI ATTUAZIONE**

Il progetto d'Integrazione linguistico-culturale in Spagna (in una città da individuare tra Madrid, Salamanca, Valencia e Malaga) prevede un bando pubblico destinato a tre diverse scuole spagnole e un bando a tre agenzie di viaggi per il volo. Il periodo del soggiorno è previsto per luglio 2023 a seconda delle disponibilità della scuola ospite e avrà una durata di sette giorni.

### **RISULTATI ATTESI**

Lo studente vivrà un'esperienza altamente formativa che coinvolgerà differenti ambiti della sua vita: la scuola, la famiglia, gli interessi personali. Tale esperienza offrirà spunti interdisciplinari strutturati (arte, geografia, lettere) interconnessi ai curricoli delle varie materie oggetto del piano di studi degli allievi.

Questa esperienza consentirà di costruire un continuum di insegnamenti/apprendimenti che proseguirà nei contesti formali e informali in cui gli allievi si inseriranno.